

Gospelchor Spirit of Gospel probt für das Stück «Come back!»

Im nächsten Jahr feiert der Affoltemer Chor Spirit of Gospel sein 20-jähriges Bestehen. Die Proben fürs Musiktheater «Come back!» sind voll in Gang.

Der Chor Spirit of Gospel Zürich-Affoltern hat in der Vergangenheit bei seinen Aufführungen immer wieder Spezielles präsentiert. Aus Anlass seines 20-jährigen Bestehens im nächsten Jahr hat er Grosses vor. Er wagt sich an ein Musiktheater, das hinsichtlich Einsatz und Aufwand alles bisher Gebotene übertrifft. Das Stück trägt den Titel «Come back!».

Dieses thematisiert den Wegzug eines Jugendlichen von seinem vertrauten Zuhause. Die Welt, die Weite, das Abenteuer locken ihn, das Leben in bisher für ihn unbekanntem Farben. Er wird schliesslich zurückkehren mit Erfahrungen, die ihn in tiefste Tiefen menschlicher Existenz geführt haben. Und doch: Mit einem Fest wird er zu Hause aufgenommen werden. Fragen werden zum Schluss bleiben. Es ist offensichtlich: Im Hintergrund klingt das bekannte Gleichnis vom verlorenen Sohn an.

Bekannter Autor

Paul Steinmann, Autor, Regisseur und Erzähler, ist verantwortlich für Text und Regie. Beat Dähler, der musikalische Leiter von «Spirit of Gospel», ist zuständig für die Komposition. «Eine in jeder Hinsicht gelungene Zusammenarbeit», freut sich Peter Sidler, Mitglied des Gospelchors. Neben dem Chor – er ist seit dem Früh-



Der Chor ist seit dem Frühling intensiv am Proben.

Fotos: zvg



Alle Beteiligten sind mit viel Einsatz bei den Proben dabei.

ling bereits intensiv am Proben – werden verschiedene Solostimmen zu hören sein, alle unterstützt durch eine Begleitband. Das Projekt erfordert eine grössere Vorbereitungsgruppe – auch sie ist mit viel Einsatz bereit, das Stück zum Erfolg zu füh-

ren. «Wir freuen uns jetzt schon auf die Aufführung dieses Stücks und zahlreiche Besucherinnen und Besucher», so Sidler. (pd./pm.)

Kirche Glaubten, Affoltern. Aufführungsdaten: 19./20./21. Juni 2015.